



**ΣΩΜΑ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ**

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΣΤΟΥΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ»

. Ένα project της Νικολέττας Τσιτσανούδη - Μαλλίδη για τη γλώσσα

Θερινό πρόγραμμα διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας στους προσκόπους του Κατασκηνωτικού Κέντρου «Ελευθερία» πρόκειται να πραγματοποιηθεί από 9-13 Ιουλίου στην ορεινή Καλλιπεύκη του δήμου Ολύμπου. Το πρόγραμμα οργανώνει η Λέκτορας Ελληνικής Γλώσσας και Γλωσσολογίας του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών κ. Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη σε συνεργασία με το 2^ο Σύστημα Προσκόπων Λάρισας του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων. Έμπιστοι συντελεστές της διοργάνωσης είναι οι επικεφαλής συστημάτων προσκόπων κ.κ. Νίκος Κόρκας, Γιάννης Αρβανίτης και Βασίλης Ακριβόπουλος. Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό εκπαιδευτικό project διδασκαλίας μαθημάτων ελληνικής γλώσσας και επικοινωνίας με τον τίτλο «Παίζοντας και μαθαίνοντας ελληνικά» στο κατασκηνωτικό πρόγραμμα της Κατασκηνώσης Προσκόπων Περιφερειακής Εφορίας Λάρισας.

Τα παιδιά του Συστήματος Προσκόπων, ηλικίας από 6 έως 15 ετών, διδάσκονται μέσα στο καταπράσινο περιβάλλον της Καλλιπεύκης την ελληνική γλώσσα και αναλαμβάνουν εργασίες για την καλλιέργεια της γλώσσας και της επικοινωνίας που χαρακτηρίζονται για την παιγνιώδη μορφή τους. Η δράση διανθίζεται με ανάγνωση παραμυθιών, επίλυση σταυρολέξων, σύνταξη ποιημάτων και μικρών κειμένων. Στο πρώτο σκέλος του προγράμματος που απευθύνεται στα παιδιά ηλικίας από 6-10 ετών έμφαση θα δοθεί στο θέμα της μεσογειακής διατροφής μέσα από την ενασχόλησή τους με παραμύθια και συγκεκριμένα το παραμύθι «Τα ταξίδια της Όλιβ» που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Προπομπός. Στο δεύτερο σκέλος που θα έχει τον τίτλο «Όχι άλλο θεατές, τώρα παίκτες – Αποκαλύπτοντας τη γλώσσα της τηλεόρασης» θα αναλυθεί στα μεγαλύτερα παιδιά ο σύγχρονος διαφημιστικός λόγος και οι κίνδυνοι από την άκριτη υιοθέτησή του. Σε κάθε περίπτωση, καταβάλλεται προσπάθεια για ενασχόληση των παιδιών με αυθεντικό γλωσσικό υλικό, ώστε να ερεθίζεται η περιέργεια και το ενδιαφέρον τους και να εκλαμβάνουν τη συνολική δραστηριότητα ως μία πολύ ευχάριστη ενασχόληση. Τα παιδιά θα βραβευτούν για τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα.

Η επιλογή του χώρου του project

Η επιλογή του συγκεκριμένου χώρου για την εφαρμογή του εκπαιδευτικού σχεδίου βασίστηκε σε δύο κριτήρια. Το πρώτο αφορούσε στις υποδομές του κέντρου οι οποίες επιτρέπουν την ανάδειξη μιας σειράς εκπαιδευτικών λειτουργιών.

Από το 1989 η ορεινή Καλλιπεύκη αποτελεί την έδρα των προσκόπων του νομού Λάρισας. Το χωριό με το ιδανικό κλίμα γρήγορα κέρδισε τις καρδιές των προσκόπων όχι μόνο με τις φυσικές του καλλονές που συνθέτουν ένα μοναδικό τοπίο με γάργαρα νερά, έλατα και, πεύκα σε υψόμετρο 1.100 μέτρων, αλλά και με τη ζεστασιά και την φιλοξενία των κατοίκων της. Οι κάτοικοι της κοινότητας αγάγιασαν τους προσκόπους και δέθηκαν μαζί τους κάνοντας τους να νοιώσουν μέλη της μικρής κοινωνίας τους. Δειλά στην αρχή και με δυναμισμό στη συνέχεια οι υπεύθυνοι του προσκοπισμού της Λάρισας εργάστηκαν για τη δημιουργία ενός κέντρου με πανελλήνια και πανευρωπαϊκή απήχηση. Οι προσπάθειες ευοδώθηκαν το Μάρτιο του 1994, όταν και τους παραχωρήθηκαν 9 στρέμματα σε μια πανέμορφη πλαγιά με θέα το μαγευτικό οροπέδιο της Καλλιπεύκης, και περιστοιχισμένη από έλατα. Την οικονομική στήριξη της δημιουργίας του Κατασκηνωτικού κέντρου παρείχε ο αείμνηστος εκδότης της εφημερίδας Ελευθερία Παναγιώτης Δημητρακόπουλος και σαν ένδειξη ευγνωμοσύνης από την πλευρά των προσκόπων το κέντρο ονομάστηκε «Ελευθερία». Περιλαμβάνει Κεντρική πύλη, αμφιθέατρο, χώρους αθλοπαιδιών, προσευχής και σημαίας.

Το δεύτερο κριτήριο ήταν η σημαντική προϊστορία του κέντρου στην εφαρμογή εκπαιδευτικών δράσεων. Χαρακτηριστικά αναφέρουμε το προσκοπικό τζάμπορι των αιθέρων με τη συμμετοχή προσκόπων και ραδιοερασιτεχνών. Το jota-joti είναι μια ετήσια δράση στην οποία λαμβάνουν μέρος περισσότεροι από 1.000.000 πρόσκοποι και Οδηγοί από κάθε γωνία του πλανήτη μας και επικοινωνούν μεταξύ τους μέσω ραδιοερασιτεχνών σταθμών, ή με τη χρήση του διαδικτύου. Σε αυτό οι πρόσκοποι ανταλλάσσουν εμπειρίες και ιδέες, συμβάλλοντας στην εδραίωση της παγκόσμιας συναδέλφωσης. Κατά την ανάπτυξη της συγκεκριμένης δράσης τα παιδιά παρακολουθούν μαθήματα ραδιοερασιτεχνισμού που σκοπό έχουν να τα μυήσουν στα άδυτα των τεχνικών χαρακτηριστικών των μηχανημάτων αλλά και στη συμπεριφορά των ραδιοηλεκτρικών κυμάτων στα ανώτερα στρώματα της ατμόσφαιρας και να ακούσουν επίσης το πώς γίνεται η επικοινωνία στα βραχέα κύματα. Επιπλέον, παίζουν ένα πρωτότυπο παιχνίδι που ονομάζεται JAMPUZ που σκοπό έχει να δώσει τη δυνατότητα σε δύο άτομα που δεν μιλούν την ίδια γλώσσα να μπορέσουν να πραγματοποιήσουν έναν απλό διάλογο. Οι συμμετέχουσες χώρες είναι η Ιταλία, Γαλλία, Γερμανία, Νορβηγία, Ισπανία, Λιβύη, Τυνησία, Αίγυπτος, Ισραήλ, Ρωσία, Λιθουανία κ.ά. Εν κατακλείδι πρόκειται για μία δράση που πέραν των συναισθημάτων αδελφοσύνης και συναδέλφωσης των λαών του κόσμου διακρίνεται για τα γλωσσικά της χαρακτηριστικά και τον ευρύτερο επιστημονικό της χαρακτήρα.